

**IIS "Bruno-Franchetti"**  
**Sezione scientifica liceo "G. Bruno"**  
**Anno scolastico 2015/2016**

**Classe 4<sup>^</sup>G**  
**Programma di latino**  
**Prof. Elena Pitari**

A) **PARTE PROPEDEUTICA** (approfondimento): costruzione della frase latina; analisi logica e del periodo; elementi fondamentali nella traduzione; uso del vocabolario; costruzione del paradigma e suo uso; sistemi verbali; modi finiti - non finiti; tempi semplici, tempi composti; concetto e funzionamento delle terminazioni; valore predicativo/attributivo; verbale/nominale; uso del vocabolario; tecnica della traduzione.

B) **SINTASSI** (approfondimento)

- 1) valori di: diatesi, tempo, modo, persona, attivo, passivo, riflessivo, deponente, transitivo, intransitivo, anteriorità, contemporaneità, posteriorità, oggettività, soggettività, nome e aggettivo verbali, periodo, proposizione, coordinazione, subordinazione, ipotassi, paratassi, esplicito, implicito;
- 2) proposizioni: circostanziali; temporali; narrative; relative proprie, improprie, incidentali; prolessi del relativo; nesso relativo; interrogative; consecutive; finali; complete; dichiarative; dubitative; causali; infinitive;
- 3) uso di cum; uso di quod; perifrastiche; ablativo assoluto, forme nominali del verbo;
- 4) funzione dei casi.

C) **SINTASSI:**

- 1) Proposizioni: comparative; concessive; avversative;
- 2) Periodo ipotetico dipendente;
- 3) Congiuntivo indipendente;
- 4) Congiuntivo obliquo, eventuale, caratterizzante;
- 5) Costruzione dei verba: declarandi sentiendi; iubendi; con il dativo, con l'ablativo, con doppio accusativo; di memoria e giudiziari; con doppio accusativo e con doppio nominativo;
- 6) Attrazione modale;

- 7) Interest e refert;
- 8) Verbi assolutamente e relativamente impersonali e loro costruzione.

#### D) **LETTERATURA (contenuti):**

- 1) la filologia (manoscritti, codici, tradizione diretta ed indiretta)
- 2) la periodizzazione;
- 3) concetto di letteratura e suoi generi;
- 4) Lucrezio;
- 5) i poeti preneoterici e neoterici;
- 6) Catullo: ripresa contenuti e testi precedente anno scolastico;
- 7) Retorica e oratoria in Grecia e a Roma;
- 8) Cicerone;
- 9) Cesare;
- 10) Sallustio;
- 11) Bibliografia ed erudizione: Cornelio Nepote e Varrone;
- 12) I circoli augustei;
- 13) Virgilio;
- 14) Orazio;
- 15) I poeti elegiaci;
- 16) Ovidio;
- 17) Livio

#### E) **LETTERATURA (testi):**

- 1) LUCREZIO, *De rerum natura* I, 1-20, 80-101; II, 217-224, 251-262
- 2) CICERONE, *Pro Archia* 18-19; *De oratore*, I 30-34 (in tr.); *Cat.* I 1-2, 17-19, 27-29
- 3) SALLUSTIO, *De coniuratione Catilinae* 5, 1-8, 3-4 (in tr.); *Bellum Iugurthinum* 6
- 4) C. NEPOTE, *De viris illustribus*, Praefatio (in tr.)
- 5) VARRONE, *De re rustica* II Proemio, 1-3 (in tr.); III proemio, 1-5 (in tr.)
- 6) PROPERZIO, *Elegiae* I, 1, 1-18; III, 25
- 7) TIBULLO, *Elegiae* I 1, 53-60, 1-14; I 2, 1-24
- 8) OVIDIO, *Amores* I 9, 1-8; 31-46; I 1, 1-18  
*Metamorfosi* I, 1-4; X, 243-297 (in tr.); XV 871-879
- 9) LIVIO, *Ab urbe condita* I 6, 3-4; VII, 1-3

#### F) **AUCTORES:**

- 1) VIRGILIO:
  - *Bucoliche*, I, IV, vv. 1-45, 46-63 (in tr.)
  - *Georgiche*, I, 121-146, II, 458-502 (in tr.), IV, 453-503
  - *Eneide*, I, 1-30; IV, 296-332, 642-666; VI 450-476
  - Confronti: Tasso, *Aminta* "O Dafne a me quest'ozì" e coro 565-577

2) ORAZIO:

- *Epodo XVI* (in tr.)
- *Odi*, I, 1, 5, 11; II, 3; III, 30
- Video film *L'attimo fuggente*

Ve-Mestre 06.VI.16

L'insegnante

Gli studenti