

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "BRUNO-FRANCHETTI"
LICEO SCIENTIFICO STATALE "GIORDANO BRUNO" DI MESTRE
ANNO SCOLASTICO 2015-16

**PERCORSO FORMATIVO COMPLETATO DI STORIA, CITTADINANZA E
COSTITUZIONE**

Materia: STORIA, COSTITUZIONE E
CITTADINANZA

Classe 3[^] F (Scienze
applicate)

Insegnante: Ruggero ZANIN

Ore di lezione settimanali:
2

Classe assegnata per la prima volta: sì

Numero alunni: 20
Femmine: 8
Maschi: 12
Ripetenti: 0

Testi adottati: M. Fossati, G. Luppi, E. Zanette, *Storia. Concetti e connessioni. Vol. I. Dal Medioevo alla formazione dell'Europa moderna*, Bruno Mondadori, 2015

GIUDIZIO SULLA CLASSE

Gli studenti della 3[^] F si guardano molto tra di loro, ma non sempre in modo benevolo. È presente infatti, almeno in parte della classe, un forte sentimento di emulazione che, se da un lato ha incentivato alcuni studenti a raggiungere ottimi livelli di preparazione, d'altro lato ha impedito il sorgere di un sentimento di solidarietà e di effettiva collaborazione di gruppo, accentuando anche una certa tendenza al nozionismo fine a se stesso, non fondato cioè su di vivo interesse per le discipline. Il comportamento è comunque sempre stato corretto e responsabile, anche se caratterizzato al fondo da una certa tendenza alla chiacchera e alla dispersione. Il profitto di storia va considerato sulla base del seguente confronto:

primo periodo		secondo periodo
livello gravemente		
insufficiente	1	0
“ insufficiente	1	0
“ sufficiente	8	10
“ discreto	5	7
“ ottimo	3	2
“ eccellente	2	1

OBIETTIVI DISCIPLINARI FORMATIVI: CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE

LINEE GENERALI E COMPETENZE DI STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Al termine del percorso liceale lo studente conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo; usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; sa leggere e valutare le diverse fonti; guarda alla storia come a una dimensione fondamentale per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.

Il punto di partenza è stato la sottolineatura della dimensione temporale di ogni evento e la capacità di collocarlo nella giusta successione cronologica. La storia comporta anche un'attenta considerazione geografica, per cui le dimensioni spazio-temporali devono far parte integrante dell'apprendimento della disciplina.

Avvalendosi del lessico di base della disciplina, lo studente rielabora ed espone i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni, coglie gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, si orienta sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale. A tal proposito uno spazio adeguato è stato riservato al tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana, in modo che, al termine del quinquennio liceale, lo studente conosca bene i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali, maturando altresì, anche in relazione con le attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile.

Una particolare attenzione è stata dedicata all'approfondimento di particolari nuclei tematici propri dello specifico percorso liceale.

Uno spazio adeguato è stato riservato ad attività che portino a valutare diversi tipi di fonti, a leggere documenti storici o confrontare diverse tesi interpretative: ciò al fine di comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse. Lo studente ha inoltre maturato un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, che lo metta in grado di sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare. Attenzione particolare è stata dedicata a potenziare le capacità espositive dello studente, sottolineando la necessità di precisione nel collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali, la coerenza del discorso e la padronanza terminologica.

LINEE GENERALI E COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

All'interno del profilo educativo e formativo dello studente, l'educazione alla convivenza civile (che è trasversale a tutte le discipline, ma che trova una più precisa contestualizzazione in Cittadinanza e Costituzione) assume un ruolo particolarmente rilevante; non tanto nei termini di specifiche conoscenze (a parte, naturalmente, la conoscenza della Costituzione), quanto di vere e proprie "competenze di cittadinanza", qui di seguito elencate.

- Dare prova di responsabilità, indipendenza e intraprendenza nell'affrontare e risolvere i normali problemi della vita quotidiana riguardanti la propria persona in famiglia, nelle istituzioni scolastiche e formative, nella comunità civile.

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica. Mettersi in relazione con gli altri e dimostrarsi disponibili all'ascolto delle ragioni altrui, al rispetto, alla tolleranza, alla solidarietà. Interloquire con pertinenza e agire con costruttività nella vita scolastica, nelle attività esterne, in iniziative di quartiere, nelle associazioni, nelle esperienze di stage e di lavoro.

- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

- Partecipare al dibattito culturale, rifuggendo dalle semplificazioni e risalendo piuttosto alle fonti documentarie.

- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e, di fronte a essi, formulare risposte personali argomentate. Affermare le proprie convinzioni, ma

mantenere costantemente aperta la disponibilità al dialogo e alla critica per la comune ricerca della verità.

- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea, consapevole della sua connessione con quello psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo e migliorarlo, ricordando che è a disposizione di tutti, non solo di sé o di qualcuno, e che non può essere trattato disinteressandosi delle conseguenze anche di medio e lungo periodo delle scelte comportamentali dell'uomo a suo riguardo.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

TRIENNIO FINALE

Al termine del percorso liceale, nel quadro di una ricorrente frequentazione della Costituzione, lo studente è consapevole dell'importanza dei concetti (e soprattutto della loro applicazione) qui di seguito elencati:

Dignità umana: i diritti umani nella cultura, nella storia e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali; il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali; il principio della pari dignità di ogni persona, delle regole di cittadinanza nazionale, europea e internazionale e del valore individuale e sociale dell'integrazione; il diritto alla salute; il “dovere di solidarietà” reciproca (art. 2 Cost.); il diritto al lavoro.

Identità e appartenenza: i processi dell'integrazione nazionale e dell'integrazione europea; le responsabilità dello Stato e quelle delle Regioni; riconoscere in fatti e situazioni della vita economica, sociale e culturale l'intervento delle istituzioni europee.

Alterità e relazione: riconoscere le differenze storiche e culturali come ricchezza; riconoscere il valore etico e civile delle leggi; i nuclei portanti della cultura economica (impresa, mercato, finanza pubblica, debito pubblico, spesa sociale, globalizzazione, stabilità della moneta ed equità nel rapporto fra i paesi e le generazioni); il sistema uomo-ambiente: l'idea di uno sviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale.

Partecipazione: conoscere le carte internazionali dei diritti umani e dell'ambiente, gli organismi che le hanno approvate e sottoscritte, le Corti che ne sanzionano le violazioni; praticare i diritti e i doveri degli studenti secondo la normativa vigente, contribuendo alla realizzazione della democrazia nella scuola e nelle relazioni tra scuola, famiglia e società.

L'argomento sottolineato è quello che rientra nel piano personalizzato degli studenti che hanno trascorso un periodo all'estero.

Per quel che riguarda le competenze, si fa riferimento alla seguente tabella:

COMPETENZE CHIAVE	CAPACITÀ	COMPETENZE MINIME VERIFICABILI
Imparare a imparare Comunicare	“Comprendere” 1: Comprensione del testo	Identificare il tema o l'argomento principale del testo considerato Interpretare le fonti Individuare il significato (anche simbolico) di parole, immagini ed espressioni Cercare informazioni nel testo per uno scopo specifico Riconoscere il significato e la funzione dei connettivi logici Cogliere i rapporti logici tra proposizioni ed elementi anche distanti nel testo
Imparare a imparare Comunicare	“Comprendere” 2: Periodizzare	Localizzare idee, eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo Giudicare comportamenti analoghi sulla base

		dell'appartenenza a diverse epoche storiche
Risolvere problemi Agire in modo autonomo e responsabile Comunicare Collaborare e partecipare	“Problematizzare” 1: Giudizio critico	Confrontare tra loro eventi storici diversi Valutare le soluzioni degli storici ai problemi da cui muovono Saper argomentare a favore o contro il punto di vista dell'autore Saper mettere in discussione le proprie opinioni Giudicare comportamenti di singoli e gruppi alla luce della conoscenza delle norme costituzionali e delle leggi vigenti Confrontare tra di loro concezioni diverse di “cittadinanza”
Risolvere problemi Comunicare Collaborare e partecipare	“Problematizzare” 2: Attualizzare	Essere capaci di porsi domande di senso in merito a qualsiasi comportamento umano del presente e del passato Usare concetti e teorie della tradizione culturale per capire il presente Cogliere la significatività del passato per la comprensione del presente Saper riferire tradizioni culturali alla propria esperienza
Risolvere problemi Comunicare	“Problematizzare” 3: Individuare i nessi tra la storia, l'educazione civica e le altre discipline	Conoscere e utilizzare il lessico disciplinare Distinguere il lessico disciplinare da quello di discipline affini Effettuare collegamenti interdisciplinari, storicamente contestualizzati
Risolvere problemi Comunicare Collaborare e partecipare	“Problematizzare” 4: Comprendere i problemi	Comprendere i problemi dai quali muove lo storico Comprendere il perché dei problemi che restano aperti a livello storiografico Comprendere quali problemi hanno generato gli articoli costituzionali Fare delle ipotesi
Comunicare Collaborare e partecipare Progettare	“Argomentare”: Produrre un ragionamento “consapevole”	Saper argomentare una tesi Ricostruire una strategia argomentativa e individuarne gli scopi Valutare la coerenza interna e la validità di un'argomentazione Distinguere le tesi argomentate da quelle solo enunciate
Acquisire ed interpretare l'informazione Comunicare	“Concettualizzare”: Usare il lessico disciplinare	Individuare i termini relativi a un determinato ambito concettuale Ricavare concetti da testi Interpretare rappresentazioni schematiche di eventi storici Definire i concetti incontrati nei testi storiografici
Individuare collegamenti e relazioni Comunicare	“Contestualizzare”: Contestualizzare le questioni storiche e giuridiche	Cogliere la dimensione geografica dei fenomeni storici Ricostruire il contesto storico e culturale dei principi fondamentali della Costituzione
Individuare collegamenti e relazioni Comunicare Progettare	“Sintetizzare”: Operare sintesi “orizzontali”, “verticali”, “trasversali”	Ridurre un dibattito storiografico agli elementi di fondo Riprodurre in modo schematico teorie storiografiche complesse Organizzare secondo una successione logica e cronologica diverse teorie storiografiche Cogliere la centralità di alcuni concetti fondamentali in ambiti storici anche molto lontani tra loro

MODALITA' E STRUMENTI DI LAVORO

Modalità di lavoro

Lezione frontale classica; utilizzo degli audiovisivi; analisi di testi e manuali; supporti informatici;

conferenze.

Strumenti di lavoro

Libri di testo; opere degli Autori; supporti multimediali.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Tipologie di verifica

Le verifiche sono state tre per quadrimestre, di cui una orale, strutturata in modo da orientare lo studente ad affrontare al meglio il colloquio d'esame. La prova orale è stata considerata un momento non solo di verifica, ma anche di vera e propria comprensione e approfondimento delle tematiche affrontate.

Le prove scritte sono state generalmente del tipo "terza prova" d'esame, a risposta aperta, le domande introdotte da un breve testo di riferimento (la citazione tratta da un documento o da un commento storiografico).

È stata anche data allo studente una possibilità di recupero (orale), rispetto a una prova da lui considerata non soddisfacente.

In modo non strettamente formale sono state anche valutate le schede di sintesi delle conferenze e la partecipazione alle attività complementari e integrative.

ATTIVITA' DI RECUPERO E DI SOSTEGNO

Costanti azioni di recupero nel normale lavoro curricolare, intensificazione del lavoro a casa per gli studenti e le studentesse in difficoltà.

Criteri di valutazione

La griglia di valutazione è quella riportata nel "Percorso formativo completato" di Filosofia.

PROGRAMMA SVOLTO

STORIA

• I periodo

MANUALE	CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
CAPITOLO 1 Il quadro dell'Europa nell'Alto Medioevo. Cittadinanza e Costituzione: Europa	Dal mondo mediterraneo all'Europa. Le radici dell'Europa moderna. Gli aspetti strutturali del sistema feudale, dal punto di vista politico, sociale ed economico, tra Alto e Basso Medioevo.	Cogliere significato e valore delle scansioni temporali (passaggio tra Evo antico e Medioevo, tra Alto e Basso Medioevo, ecc.). Differenziare velocità e ritmi della storia (tra storia "degli eventi" e storia "materiale").
CAPITOLO 2. La rinascita dell'Europa dopo l'anno Mille.	L'espansione della cristianità (le diverse direttrici dell'espansione cristiana).	Leggere la storia secondo prospettive differenziate: la politica, l'economia, la cultura...
CAPITOLO 3. Imperatori, papi e re.	Alle origini dei concetti di "libertà" e "uguaglianza"	Cogliere continuità e/o differenze tra Medioevo e modernità in concetti fondamentali quali "libertà" e "uguaglianza"
CAPITOLO 4. L'Italia dei comuni e l'imperatore Federico Barbarossa.		
CAPITOLO 5. Le crociate.		
CAPITOLO 6. Istituzioni universali e poteri locali.	L'espansione europea (lo sviluppo demografico e agricolo fra X e XI secolo; la rinascita delle città e dei	

Cittadinanza e Costituzione: eresia/ortodossia CAPITOLO 8. La crisi del XIV secolo e le trasformazioni dell'economia. CAPITOLO 9. Verso l'Europa delle monarchie nazionali. Cittadinanza e Costituzione: diritto in guerra. CAPITOLO 10. Chiesa, impero e Italia fra Trecento e Quattrocento.	commerci). La Chiesa e l'Impero tra XI e XII secolo (la lotta tra Papato e Impero). Il sorgere delle realtà comunali e la lotta contro l'autorità imperiale. Le definizioni di "potere" e di "sovranità" La politica di Innocenzo III e la concezione dell'universalismo papale. Federico II e un diverso modello di Impero universale. Le trasformazioni economico-sociali tra XIV e XV secolo Il rafforzamento delle monarchie nazionali La geopolitica della penisola italiana nei suoi aspetti essenziali nel XIV e XV secolo	Illustrare gli elementi di continuità e quelli di rottura fra l'epoca altomedievale e bassomedievale. Indicare gli elementi materiali e immateriali del cambiamento epocale dell'anno Mille. Cogliere gli aspetti specifici della realtà urbana al suo rinascere e i suoi rapporti con il contado. Ricostruire i diversi elementi del contesto politico ed economico che costituirono la base per la ripresa economica e urbana tra l'XI e il XII secolo. Individuare le motivazioni che stanno alla base delle Crociate, gli esiti militari e le ripercussioni economiche di tali imprese. Valutare gli elementi cruciali del passaggio dalle istituzioni feudali a quelle moderne. Avere una visione non generica e ingenua di concetti quali "potere" e "sovranità" (saper spiegare il comma 2 dell'art. 1 della Costituzione) Comprendere gli andamenti demografici e le loro cause (in particolare le malattie epidemiche) Riconoscere le caratteristiche fondamentali dello stato moderno in termini di continuità col presente
--	--	--

II periodo

MANUALE	CONOSCENZE	ABILITÀ E COMPETENZE
CAPITOLO 12. L'Europa alla conquista di nuovi mondi. Cittadinanza e Costituzione: diversità. CAPITOLO 13. Il quadro politico europeo e le prime guerre in Italia. CAPITOLO 14. Nascita dello stato moderno ed economia nel Cinquecento. CAPITOLO 15. L'uomo al centro del mondo. Il Rinascimento. Cittadinanza e Costituzione: dignità umana.	I caratteri specifici dell'Umanesimo e del Rinascimento I nuovi scenari dell'Europa orientale dopo la caduta di Costantinopoli e gli sviluppi dell'avanzata turca verso l'Europa Le fasi dell'espansione europea nel Nuovo Mondo, le cause della colonizzazione e le sue conseguenze economiche, culturali e politiche Le ragioni della crisi morale della Chiesa e le sue conseguenze Gli aspetti teologici, sociali e politici della Riforma protestante	Individuare i concetti strutturali dell'universo culturale umanistico e rinascimentale, mostrando continuità e discontinuità con il Medioevo e con il presente Individuare il collegamento tra innovazioni culturali e innovazioni tecniche e tecnologiche alle origini del mondo moderno Analizzare le ragioni del primato economico e culturale italiano in epoca rinascimentale Analizzare le cause che impediscono l'unificazione della penisola

CAPITOLO 16. La Riforma protestante. CAPITOLO 17. Carlo V e il disegno di una monarchia universale. CAPITOLO 18. La Controriforma cattolica. Cittadinanza e Costituzione: censura CAPITOLO 19. Stati e guerre di religione nella seconda metà del Cinquecento.	Gli strumenti teorici e pratici adoperati dalla Chiesa per combattere la Riforma L'Europa di Carlo V, la Spagna di Filippo II, l'Inghilterra di Elisabetta I	Analizzare le ragioni della conflittualità diffusa nella realtà italiana tra Medioevo e Rinascimento (anche a partire da un'analisi degli affreschi di Ambrogio Lorenzetti nel Palazzo pubblico di Siena) Valutare gli aspetti essenziali della complessità del rapporto fra culture diverse Indicare le conseguenze della Riforma protestante sulla storia della cultura in Europa Indicare gli elementi di continuità e di rottura nella storia della Chiesa nell'età della Controriforma Giustificare l'espressione "il secolo di ferro" in riferimento alla seconda metà del Cinquecento e alla prima metà del Seicento Paragonare la mentalità e i valori della società europea del Cinquecento e del Seicento con quelli del mondo contemporaneo
---	--	--

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

In generale non si è svolto un programma vero e proprio, ma si sono evidenziati molti spunti tratti dal programma di storia (per esempio, la questione politica legata ai vari sistemi elettorali) e dalla lettura di quotidiani (approfondendo tematiche quali l'economia contemporanea, la tragedia delle migrazioni attraverso il Mediterraneo, il problema dell'istruzione universitaria e del lavoro, il terrorismo islamista...)

ALTRE ATTIVITA' DELLA PROGRAMMAZIONE

- **Attività interdisciplinari in ambito curricolare**

Argomento	Contenuti	Materie interessate	Periodo
StoriAttiva	Viaggio a Venezia, tra storia, arte e paesaggio	Educazione civica, Storia, Storia dell'arte	Secondo periodo

Mestre,

I rappresentanti della classe

L'insegnante
Ruggero Zanin