



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G. BRUNO – R. FRANCHETTI"

Liceo Scientifico "G. Bruno" – Liceo Ginnasio "R. Franchetti"

Sede: via Baglioni n. 26 – Succursale: Corso del Popolo n. 82

30173 VENEZIA-MESTRE Tel. 0415341989 – Fax 0415341456

<http://istitutobrunofranchetti.gov.it/>

Cod. Fisc. 90164280274 – Cod. Min. VEIS02300L

e-mail: veis02300l@istruzione.it – P.E.C.: veis02300l@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE FINALE a.s. 2016-2017

Materia: **Storia e geografia.**

Docente: **Enrica Gambin.**

Ore settimanali: 3 ore.

Classe: **II C.**

Classe assegnata per la prima volta: **Sì.**

Composizione della classe: **24 alunni**, di cui 17 maschi e 7 femmine.

Nota.

La docente è entrata in servizio presso l'IIS Bruno-Franchetti in data 3 novembre 2016, dopo che la classe aveva conosciuto l'avvicinarsi di tre insegnanti differenti.

Fra i mesi di marzo e aprile la docente si è vista inoltre costretta a una lunga assenza per malattia ed è stata sostituita da una ulteriore insegnante.

Lo svolgimento regolare della programmazione ne è risultato inevitabilmente rallentato; la valutazione finale tiene doverosamente conto della formazione discontinua che gli alunni hanno ricevuto.

Libri di testo in adozione:

- MARISALDI L., *Colonne d'Ercole*, Zanichelli; vol. 1;
- MARISALDI L., *Colonne d'Ercole*, Zanichelli; vol. 2.

Metodi di insegnamento impiegati:

- Lezione empirocentrica dialogata.
- Lettura guidata delle fonti.
- Approfondimenti in classe.
- Sussidi audiovisivi e multimediali alla didattica.

Forme della valutazione:

- Interrogazioni orali.
- Compiti scritti a risposte aperte.
- Compiti scritti semi-strutturati con risposte chiuse e aperte.

■ UdA n. 1. *La nascita di Roma*

CONOSCENZE

- Da Enea a Romolo: il racconto mitico.
- La fondazione storica della città.
- L'esperienza della monarchia: l'egemonia etrusca.
- Le strutture di una società aristocratica.
- Il sistema politico: Senato, comizi, magistrature.
- L'economia della Roma arcaica.
- La religione romana.
- Il lungo scontro politico fra patrizi e plebei.
- Il dominio sul Lazio e sulla penisola: la Lega latina, Veio, i Sanniti.

ABILITÀ

- Collocare la fondazione di Roma e la sua prima espansione nel contesto dell'Italia antica.
- Ordinare correttamente le fasi di sviluppo di Roma arcaica.
- Spiegare gli aspetti istituzionali e politici del passaggio dalla monarchia alla repubblica.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 2. *Dalla terra al mare: Roma nel Mediterraneo – La prima guerra punica (264-241 a.C.)*

CONOSCENZE

- Ritratto storico di Cartagine: identità politico-sociale; l'organizzazione militare.
- Rapporti fra Roma e Cartagine: i trattati.
- La Sicilia contesa.
- La prima guerra punica: le fasi del conflitto e i suoi protagonisti.
- Il dominio romano si allarga: la Sicilia diventa provincia; la sottomissione dei Galli nell'Italia settentrionale.

ABILITÀ

- Delineare la progressiva costruzione dell'*imperium*.
- Inquadrare l'impero mediterraneo di Roma nel quadro mondiale delle civiltà.
- Collocare sulla carta le conquiste di Roma e i teatri di guerra.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 3. *Un grande nemico: Annibale e la seconda guerra punica*

CONOSCENZE

- Verso una nuova guerra: ritratto della famiglia Barca.
- L'assedio di Sagunto.
- Annibale valica le Alpi.
- La battaglia di Canne.
- La reazione romana.
- La svolta decisiva in Spagna.
- La guerra in Africa: la fase finale del conflitto.
- Le conseguenze del conflitto: le nuove province.

ABILITÀ

- Delineare la progressiva costruzione dell'*imperium*.
- Inquadrare l'impero mediterraneo di Roma nel quadro mondiale delle civiltà.
- Collocare sulla carta le conquiste di Roma e i teatri di guerra.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 4. *Le due guerre macedoniche – La terza guerra punica (149-146 a.C.)*

CONOSCENZE

- I regni ellenistici orientali.
- Il conflitto con la Siria.
- La terza guerra macedonica.
- La terza guerra punica.
- Ultimo tentativo di rivolta in Grecia (146 a.C.).
- Repressione in Spagna (133 a.C.).
- Conquista della Gallia Narbonese (125 a.C.).
- Costituzione della provincia d'Asia.

ABILITÀ

- Delineare la progressiva costruzione dell'*imperium*.
- Inquadrare l'impero mediterraneo di Roma nel quadro mondiale delle civiltà.
- Collocare sulla carta le conquiste di Roma e i teatri di guerra.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 5. I Gracchi e la politica delle riforme

CONOSCENZE

- Il conflitto sociale nel II sec. a.C.: i privilegi dell'aristocrazia, le questioni irrisolte, l'opposizione fra ottimati e popolari.
- La biografia dei due fratelli Gracchi.
- L'esperienza fallimentare di Tiberio Gracco.
- L'esperienza fallimentare di Caio Gracco.
- Il panorama sociale dopo i Gracchi.

ABILITÀ

- Delineare le ragioni del conflitto sociale.
- Spiegare la natura del dibattito e dello scontro fra *optimates* e *populares*.
- Riconoscere gli errori di politica economica come una delle cause della crisi della repubblica romana.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 6. Il potere di Mario e il conflitto sociale

CONOSCENZE

- Il panorama internazionale dopo l'esperienza dei Gracchi: Giugurta; i Cimbri e i Teutoni.
- panorama storico-sociale dopo il conflitto.
- L'avvio della guerra in Numidia.
- L'ascesa di Caio Mario, *homo novus*.
- La riforma dell'esercito.
- La sconfitta di Giugurta.
- La sconfitta dei Cimbri e dei Teutoni.
- Il ritiro dalla scena pubblica di Mario.
- La guerra sociale.

ABILITÀ

- Delineare le tappe principali dell'espansione dell'*imperium*.
- Individuare le caratteristiche della riforma militare di Mario.
- Porre in relazione le riforme militari di Mario con l'ascesa del potere dei singoli condottieri.
- Spiegare le ragioni del conflitto politico interno.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 7. La guerra contro Mitridate e il governo di Silla

CONOSCENZE

- La vicenda storica di Mitridate IV.
- Il colpo di stato sillano e la guerra civile.
- Le liste di proscrizione.
- Le riforme costituzionali (*lex de tribunicia potestate; lex de comitiis centuriatis; lex de magistratibus*).
- Il ritiro a vita privata.

ABILITÀ

- Individuare i rapporti causa-effetto nelle vicende delle numerose guerre civili del I secolo a.C.
- Spiegare le caratteristiche del terrore sillano.
- Spiegare la politica interna ed esterna di Silla.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 8. La crisi del senato e l'ascesa di Pompeo

CONOSCENZE

- La rivolta in Etruria (77 a.C.) e la Spagna di Quinto Sertorio.
- Pompeo al potere.
- La rivolta servile di Spartaco.
- L'alleanza di Pompeo e Crasso.
- La revisione della costituzione sillana (restituzione ai cavalieri dei tribunali per i reati di concussione; ripristino del diritto di veto per i tribuni della plebe; revisione delle norme sul tribunato).
- L'indebolimento del senato e lo scandalo di Verre.
- La guerra contro i pirati.
- La seconda guerra mitridatica (66-63 a.C.).

ABILITÀ

- Individuare i rapporti causa-effetto nelle vicende delle numerose guerre civili del I secolo a.C.
- Descrivere la condizione degli schiavi all'interno della società romana.
- Riflettere sui motivi di progressivo indebolimento delle istituzioni repubblicane.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 9. Roma durante l'assenza di Pompeo: il dibattito politico

CONOSCENZE

- La crisi istituzionale nell'Urbe.
- Il dibattito politico fra *optimates* (Cicerone e Catone) e *populares* (Crasso, Cesare, Catilina).
- La congiura di Catilina.

ABILITÀ

- Riflettere sui motivi di progressivo indebolimento delle istituzioni repubblicane.
- Individuare le ragioni che vanificano tutti i tentativi di restaurare la repubblica.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 10. L'ascesa di Caio Giulio Cesare

CONOSCENZE

- Il primo triumvirato come accordo personale (60 a.C.).
- Il consolato di Cesare e i suoi provvedimenti (59 a.C.).
- La richiesta del proconsolato in Gallia per cinque anni.
- L'allontanamento dei nemici personali (Catone e Cicerone).
- Cesare in Gallia.
- Il secondo accordo di Lucca (56 a.C.).
- Le tappe della conquista della Gallia.
- La fine del triumvirato.
- Cesare scrittore: le opere pervenute e quelle perdute.

ABILITÀ

- Individuare i tratti innovativi legati alla figura storica di Cesare.
- Comprendere le ragioni del suo successo popolare.
- Comprendere l'apporto cesariano alla crescita dell'*imperium*.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 11. La seconda guerra civile (49-45 a.C.) e la dittatura di Cesare (48-44 a.C.)

CONOSCENZE

- Pompeo unico console e il conflitto con il Senato: verso la guerra civile.
- La risposta di Cesare: il passaggio del Rubicone.
- La fuga di Pompeo e Cesare in Egitto.
- Focus sulla figura di Cleopatra e sulla dinastia dei Lagidi.
- La dittatura di Cesare: i poteri e i provvedimenti.
- Le riforme di Cesare (ampliamento della classe dirigente; riduzione dei conflitti sociali; consolidamento dei domini romani).
- Le Idi di Marzo del 44 a.C.

ABILITÀ

- Riflettere sui motivi di progressivo indebolimento delle istituzioni repubblicane.
- Individuare i rapporti causa-effetto nelle vicende delle numerose guerre civili del I secolo a.C.
- Cogliere gli errori commessi dagli avversari di Cesare.
- Cogliere gli errori di valutazione commessi da Cesare.
- Comprendere la parabola discendente di un protagonista assoluto della propria epoca.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 12. *L'ascesa di Ottaviano e la fine di Antonio*

CONOSCENZE

- Roma dopo Cesare: la crisi dopo la congiura.
- La lettura del testamento di Cesare: Caio Ottavio erede; il suo esordio in politica.
- La guerra di Modena (43 a.C.).
- Ottaviano console: incarichi e provvedimenti.
- Il secondo triumvirato come autentica magistratura.
- La politica di repressione.
- La sconfitta dei cesaricidi a Filippi.
- La guerra di Perugia.
- Il patto di Brindisi.
- Antonio in Oriente.
- La propaganda di Ottaviano a Roma.
- La battaglia di Azio e la fine della Repubblica.

ABILITÀ

- Cogliere gli errori di valutazione commessi da Cesare.
- Comprendere la parabola discendente di un protagonista assoluto della propria epoca.
- Comprendere le ragioni dell'ascesa sociale di Ottaviano e del declino di Antonio.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).

- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 13. *Il principato di Augusto*

CONOSCENZE

- Una svolta storica.
- Il principato e la costituzione augustea.
- Il principe e il senato.
- Burocrazia pubblica e ascesa del ceto equestre.
- Riforme sociali e consenso.
- La riorganizzazione delle province.
- Il sistema fiscale e la nuova monetazione.
- La politica culturale.

ABILITÀ

- Cogliere la natura ibrida del principato augusteo.
- Riconoscere nel modello del principato la risposta alla crisi delle istituzioni repubblicane.
- Individuare gli effetti delle riforme augustee.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 14. *L'età del consolidamento: i Giulio-Claudii e i Flavi*

CONOSCENZE

- I tre fili rossi per la storia dell'impero: il rapporto fra il principe, il senato, l'esercito; il rapporto fra centro e periferia; il tema del confine.
- La successione di Augusto.
- Il principato di Tiberio fra luci e ombre.
- Il breve e dispotico regno di Caligola.
- Claudio imperatore.
- La successione al trono: due donne potenti.
- Il principato di Nerone: il terrore neroniano.
- L'anno dei quattro imperatori.
- Il principato di Vespasiano: alla ricerca della stabilità.
- La repressione della rivolta giudaica.
- Tito imperatore: una «delizia del genere umano»?
- Domiziano: energia e autoritarismo.

ABILITÀ

- Saper delineare il processo di istituzionalizzazione del principato.

- Ricercare e comprendere i motivi che produssero molto facilmente la nascita di una dinastia imperiale.
- Saper delineare i principali provvedimenti in politica interna ed estera emanati dai vari imperatori.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 15. *L'apogeo dell'impero: il II secolo*

CONOSCENZE

- Il «beatissimum saeculum».
- I primi indizi della crisi: la perdita di centralità dell'Italia e il declino dell'agricoltura.
- Il principato adottivo e l'«ottimo principe».
- La svolta di Nerva.
- Traiano: un provinciale al potere. La massima espansione dell'impero.
- Ritratto culturale di Adriano.
- Antonino, il principe della pace.
- Marco Aurelio, un filosofo al potere.
- Commodo: il ritorno al dispotismo.
- L'impero di nuovo nel caos dopo l'uccisione di Commodo: l'avvicinarsi di Elvio Pertinace, Didio Giuliano, Pescennio Nigro, Clodio Albino.
- I Severi: Settimio Severo, un africano al potere.
- Caracalla e il suo storico editto.
- Macrino, Elagabalo, Severo Alessandro.

ABILITÀ

- Individuare le ragioni della stabilità e del benessere dell'impero.
- Cogliere i primi indizi della crisi destinata a svilupparsi nel secolo successivo.
- Distinguere il profilo culturale degli imperatori.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 16. *La rivoluzione cristiana*

CONOSCENZE

- La figura storica di Gesù di Nazareth.
- Le prime comunità cristiane e la diffusione inarrestabile.
- Il messaggio rivoluzionario del cristianesimo; il cristiano come uomo nuovo.
- L'impero e i cristiani: il carteggio fra Plinio il Giovane e Traiano.

- Le prime repressioni.

ABILITÀ

- Individuare le caratteristiche della Chiesa primitiva.
- Saper identificare le relazioni culturali fra cristianesimo e mondo classico.
- Riflettere sulla relazione fra morale cristiana e partecipazione alla vita attiva di uno Stato.
- Saper elencare i motivi che esponevano i cristiani alle repressioni.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 17. *La crisi del III secolo*

CONOSCENZE

- Definizione dell'età tardoantica.
- La crisi e le sue cause endogene ed esogene.
- Il *limes* vacilla.
- L'anarchia militare.
- L'esperienza di alcuni imperatori: Decio, Valeriano e Gallieno, Aureliano.
- Gli aspetti economici della crisi: le difficoltà dell'agricoltura, la svalutazione della moneta, l'inflazione, il declino dei commerci.

ABILITÀ

- Individuare i motivi che aggravarono la crisi dell'Impero romano.
- Individuare l'interazione fra crisi politica e crisi economica all'interno dello stato.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 18. *Diocleziano e le sue riforme*

CONOSCENZE

- La tetrarchia.
- Le nuove capitali.
- Dal principato al dominio.
- Il potere sacro dell'imperatore.
- La politica anticristiana.
- La riforma dell'esercito: comitatensi e limitanei.
- La riorganizzazione dello spazio imperiale: province e diocesi.

- La riforma fiscale: il censimento, il catasto, la pressione fiscale, l'editto dei prezzi, l'ereditarietà dei mestieri.

ABILITÀ

- Capire la riforma tetrarchica in relazione alla complessità di un Impero globalizzato.
- Individuare i motivi della divisione fra Impero d'Occidente e d'Oriente.
- Riflettere sui rapporti fra i cristiani e l'Impero romano.
- Individuare i rapporti causa-effetto nella caduta dell'Impero d'Occidente.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 20. *Costantino e la fondazione di un impero cristiano*

CONOSCENZE

- Il fallimento della tetrarchia.
- Dalla diarchia (Massenzio) al primato di Costantino.
- Le riforme, sulla linea di Diocleziano.
- La nuova capitale: Costantinopoli.
- Le riforme economiche e l'introduzione del *solidus*.
- La centralizzazione del potere durante l'impero tardoantico.
- La politica filocristiana: l'editto di Milano del 313 e i privilegi al clero; la partecipazione dei cristiani alla vita dell'impero.

ABILITÀ

- Individuare i motivi della divisione fra Impero d'Occidente e d'Oriente.
- Riflettere sui rapporti fra i cristiani e l'Impero romano.
- Individuare i rapporti causa-effetto nella caduta dell'Impero d'Occidente.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 21. *L'età di Teodosio*

CONOSCENZE

- L'impero dopo Costantino: una successione sanguinosa.
- L'ultimo tentativo di restaurazione del paganesimo: Giuliano l'Apostata.
- Gli Unni, i Goti e il disastro di Adrianopoli (378).
- Teodosio e la politica di compromesso: i barbari *foederati*.
- L'ultima volta dell'impero unito; la designazione di Onorio e Arcadio.

- L'editto di Tessalonica e la vittoria del cristianesimo.
- L'importanza dei vescovi: il caso di Ambrogio di Milano.

ABILITÀ

- Individuare i motivi della divisione fra Impero d'Occidente e d'Oriente.
- Riflettere sui rapporti fra i cristiani e l'Impero romano.
- Individuare i rapporti causa-effetto nella caduta dell'Impero d'Occidente.
- Individuare quali popoli confinanti rappresentavano un maggior pericolo per la tenuta dei confini.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 22. *Come muore un impero: la deposizione di Romolo Augustolo*

CONOSCENZE

- La divisione irreversibile dell'impero dopo Teodosio: gli imperatori Onorio e Arcadio.
- Il barbaro Stilicone a difesa dell'impero e la sua politica di integrazione.
- La caduta di Stilicone e il sacco di Roma (410).
- I germani nei territori dell'impero; gli unni di Attila.
- Gli ultimi decenni di agonia dell'impero.
- Odoacre e la deposizione di Romolo Augustolo (476).
- Il valore periodizzante del 476.

ABILITÀ

- Individuare i motivi della divisione fra Impero d'Occidente e d'Oriente.
- Individuare i tentativi di integrazione nei confronti dei popoli germanici.
- Individuare i rapporti causa-effetto nella caduta dell'Impero d'Occidente.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 23. *I regni romano-barbarici*

CONOSCENZE

- L'incontro di due mondi: una coesistenza difficile.
- La difficile integrazione delle classi dirigenti.
- Il cristianesimo come fattore di unificazione.
- Due popoli, due diritti: diritto codificato e diritto consuetudinario; le *leges barbarorum*.

- La Britannia deromanizzata: gli angli e i sassoni.
- I visigoti in Gallia e Spagna.
- Clodoveo e la conversione dei Franchi; l'espansione dei Franchi.
- La fragilità dei vandali.
- Gli ostrogoti di Teodorico.

ABILITÀ

- Cogliere le caratteristiche comuni dei regni romano-barbarici.
- Capire i motivi del fallimento del progetto di integrazione di Teodorico e del successo di quello di Clodoveo.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 24. *L'impero bizantino di Giustiniano e la Chiesa in Occidente*

CONOSCENZE

- Giustiniano e Teodora.
- La codificazione del diritto.
- La riconquista dell'Occidente.
- La guerra greco-gotica.
- L'Italia bizantina.
- Prosperità dell'impero bizantino.
- La Chiesa in Occidente e in Oriente: il fenomeno del monachesimo.
- Benedetto da Norcia e la regola benedettina.

ABILITÀ

- Mettere in relazione la politica di Bisanzio con la crisi di alcuni regni romano-barbarici.
- Individuare i rapporti causa-effetto nell'indebolimento dell'Impero d'Oriente.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).
- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

■ UdA n. 25. *Il mare fra le terre: Mediterraneo e Mar Nero*

CONOSCENZE

- La regione mediterranea.
- Il Mediterraneo oggi.
- Il Mar Nero, crocevia di culture.

ABILITÀ

- Acquisizione della capacità di collocare i fatti nel tempo e nello spazio.
- Acquisizione della capacità di cogliere i rapporti di causa-effetto.
- Acquisizione della consapevolezza dei rapporti esistenti tra economia e società.
- Saper leggere ed interpretare le diverse carte storico-geografiche.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).
- Acquisire il senso della memoria del passato per la costruzione e la lettura del presente.
- Saper interpretare il dato storico e geografico.

■ UdA n. 26. *La globalizzazione economica e culturale*

CONOSCENZE

- Gradi dello sviluppo.
- L'economia di un mondo globale.
- Comunicazione e stili di vita.

ABILITÀ

- Acquisizione della capacità di collocare i fatti nel tempo e nello spazio.
- Acquisizione della capacità di cogliere i rapporti di causa-effetto.
- Acquisizione della consapevolezza dei rapporti esistenti tra economia e società.
- Saper leggere ed interpretare le diverse carte storico-geografiche.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).
- Acquisire il senso della memoria del passato per la costruzione e la lettura del presente.
- Saper interpretare il dato storico e geografico.

■ UdA n. 27. *La storia per immagini*

CONOSCENZE

- Visione in classe del documentario *Augusto: come nasce un impero* (Ulisse – Rai 3).
- Visione in classe del documentario *Spartaco, lo schiavo ribelle* (Ulisse – Rai 3).
- Visione in classe del documentario *Il racconto segreto della Colonna traiana* (Ulisse – Rai 3).*

ABILITÀ

- Riconoscere nelle immagini moderne il racconto della storia appreso dalle fonti e dai manuali.

COMPETENZE

- Orientarsi nella dimensione spazio-temporale (Asse storico-sociale).
- Periodizzare in maniera corretta ed efficace (Asse storico-sociale).

- Usare in maniera autonoma e con lessico appropriato le fonti (Asse storico-sociale).
- Cogliere elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici (Asse storico-sociale).
- Problematizzare in termini storici, anche in relazione al mondo attuale (Asse storico-sociale).

Mestre, 7 giugno 2017

La docente

Enrica Gambin