

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G.BRUNO-FRANCHETTI"

Programma svolto nell'anno scolastico 2016/2017

Materia: **Disegno e storia dell'Arte**

Prof. Illuzzi Arcangela

**Classe seconda: Sez. B**

## **Storia dell'Arte**

L'arte della tarda Romanità:

- Palazzo di Diocleziano a Spalato;
- Basilica di Massenzio.

Architettura Paleocristiana:

- Basilica di San Pietro, Roma;
- Mausoleo di Santa Costanza, Roma;
- Basilica di San Lorenzo, Milano;
- Tecnica del mosaico;
- I mosaici di Roma e Milano;
- La scultura: Sarcofago di Giunio Basso.
- Arte a Ravenna: periodo imperiale, periodo ostrogotico, periodo giustiniano.

Il Romanico:

- Caratteri generali dell'architettura Romanica;
- Il Romanico nell'Italia settentrionale: Milano, Modena, Venezia;
- Il Romanico nell'Italia centrale: Firenze, Pisa;
- Il Romanico nell'Italia meridionale: Bari, Monreale;
- La scultura romanica: la Bibbia di pietra di Wiligelmo,
- La pittura romanica: le croci dipinte.

Il Gotico:

- L'Architettura Gotica e le sue tecniche costruttive;
- Il Gotico in Francia: La Cattedrale di Notre-Dame a Parigi; La Cattedrale di Notre-Dame a Chartres;
- Il Gotico in Italia: Basilica di San Francesco ad Assisi; Le Basiliche di Santa Croce e Santa Maria Novella.
- L'Arte al tempo di Federico II di Svevia: Castel del Monte ad Andria;

- La scultura Gotica: Nicola Pisano, Giovanni Pisano, Arnolfo di Cambio;
- La pittura gotica Europea; Le vetrate;
- La Pittura Italiana: la scuola fiorentina: Cimabue; la scuola senese: Duccio di Buoninsegna; la scuola romana: Pietro Cavallini.

L'Arte Gotica tra Trecento e Quattrocento:

- Cattedrali e Palazzi;

Da Giotto al Gotico Internazionale:

- Giotto ad Assisi e Padova;

## **Disegno**

- Proiezione ortogonale di solidi:
- Classificazione dei solidi: prismi, poliedri e piramidi regolari;
- Rappresentazione di solidi in condizioni di normalità ai piani di proiezione;
- Rappresentazione di solidi in condizioni di accidentalità ai piani di proiezione con il metodo delle rotazioni orizzontali, verticali e piani ausiliari;
- Sezioni di solidi in proiezione ortogonale.

Testi adottati: Cricco, Di Teodoro "Itinerario nell'Arte"- Versione gialla- Vol.2 Nuova Edizione Zanichelli

R. Greppi, S. Lacchia "Disegno dagli elementi geometrici fondamentali alla progettazione. Vol. A\_ Ed- Capitello

Mestre 06/06/2017

L'insegnante  
Arcangela Illuzzi

